

# Le polar gastronomique

**MEURTRE GOURMAND:** Derrière le pseudonyme de «Christine Bonvin» se cache une auteure du cru qui a créé un polar culinaire innovant.

«*Beaucoup de personnes de la région seront surprises de savoir que j'ai publié cet ouvrage. Il en a été de même pour mes proches*», commente Christine Evard qui habite depuis de nombreuses années à Loc. Il faut dire que, en digne représentante de la littérature policière, elle a quelque peu brouillé les pistes en ce qui concerne son propre parcours. Tout d'abord, elle a opté pour le pseudonyme de «Christine Bonvin», aux accents très locaux, alors qu'elle-même a des origines suisses alémaniques. Son ouvrage a, quant à lui, été publié en allemand et ceci aux éditions KSB à Stuttgart. Le vernissage a pour sa part eu lieu dans les locaux du Matterhorn Gotthard Bahn à Brigue. Le roman a de plus été présenté en octobre dernier à la prestigieuse Frankfurter Buchmesse, la plus grande foire du livre au monde. Et, pour couronner le tout, elle travaille pour une maison de vins haut-valaisanne établie à Pont-de-la-Morge. Il n'en reste pas moins qu'elle revendique, avec beaucoup de fierté, son attachement à son village d'adoption.

Pour en revenir à son livre, tout avait commencé par la requête de l'un de ses amis journaliste qui devait publier un guide sur les hôtels historiques anglais. Alors qu'elle l'aidait à terminer

cet ouvrage en visitant plusieurs établissements, l'idée a surgi de créer un roman policier doté d'une composante culinaire. D'autres écrivains ont alors été approchés, mais le projet de Christine Evard est celui qui a été retenu.

## Enquête gourmande

Sept mois plus tard paraissait «Gourmetfahrt im Glacier Express», que l'on pourrait traduire par «Voyage gourmand à bord du Glacier Express».

L'intrigue repose sur l'élucidation d'un meurtre perpétré par le biais d'un dessert empoisonné qui se produit dans le fameux train panoramique. Charlotte et Cédéric, à qui le hasard a permis de capter quelques indices, se mettent en quête de l'assassin. On n'en dira pas plus, si ce n'est que chaque chapitre est ponctué par les recettes originales des mets servis aujourd'hui encore dans le train alpin. «*J'ai dû demander l'autorisation des exploitants. J'ai moi-même emprunté trois fois le trajet que décrit le livre. Je me suis aussi beaucoup documentée. Je suis notamment allée à une exposition sur les poisons à Zurich et mon fils, qui est médecin, a rendu les éléments médicaux conformes à la réalité*», explique Christine Evard, un sourire énigmatique aux lèvres.

Les vins ont aussi toute leur place dans son ouvrage. La romancière suit d'ailleurs des cours d'analyse



Christine Evard, sous le pseudonyme de Christine Bonvin, est l'auteure d'une enquête gourmande.

sensorielle à la Haute École de Wädenswil.

Comme on le voit, rien n'est laissé au hasard chez elle. À sa sortie, le livre a été très bien accueilli. Le tiers des exemplaires a été écoulé en quelques mois.

Encouragée par ce premier succès, la résidente de Loc pense faire reprendre du service à Charlotte

et Cédéric. Le genre littéraire du meurtre gourmand n'a donc pas fini de nous faire saliver.

**François Praz**

*Nota bene:* Pour plus de détails, rendez-vous sur [www.genusskrimi.de/gourmetfahrt-im-glacier-express.html](http://www.genusskrimi.de/gourmetfahrt-im-glacier-express.html)